



## Teatro dei Fluttuanti STAGIONE 2023/2024



### BIGLIETTERIA

La biglietteria è aperta tutti i giorni feriali dal lunedì al venerdì dalle 16.30 alle 19.

Le riduzioni sono riservate agli spettatori over 65 e ai giovani fino a 18 anni.

Vendita online sul circuito [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it).



**TEATRO DEI FLUTTUANTI**

Via Pace, 1 Argenta FE

Cell. 348 2652283 - Tel. 0532 800843

email: [info@teatrodeifluttuanti.com](mailto:info@teatrodeifluttuanti.com)

GRAFICA carolinacavedagna.com

MAR 12.03.24 ore 21

Drusilla Foer  
**VENERE NEMICA**  
regia Dimitri Milopulos



### fuori abbonamento

L'iconica Signora dallo stile unico porta in scena un testo ispirato alla favola di Apuleio *Amore e Psiche*. Una rilettura del mito divertente e commovente, in bilico fra tragedia e commedia, declinando i grandi temi del classico nella contemporaneità: la competizione suocera/nuora, la bellezza che sfiorisce, la possessività materna nei confronti dei figli, il conflitto secolare fra uomini e Dei.

GIO 21.03.24 ore 21

comico

Vincenzo De Lucia  
**LA SIGNORA DELLA TV**



Dopo il successo in programmi televisivi quali "Made in Sud", "Stasera tutto è possibile" e "Domenica In", il cantante e imitatore Vincenzo De Lucia raccoglie le sue famose interpretazioni in una galleria teatrale di risate, vestendo i panni di numerose signore dello spettacolo – luminose stelle del piccolo e del grande schermo – per un inno alla leggerezza, alla musica e al varietà.

VEN 29.03.24 ore 21

musicale

Fabio Concato  
**MUSICO AMBULANTE TOUR 2023**



Un lungo viaggio tra i grandi successi di un autore elegante e raffinato che ha regalato al pubblico degli ultimi decenni un ricco repertorio sempre attento a tematiche ambientali, sociali e civili. Canzoni che sono ormai parte della storia della musica leggera italiana, accompagnando gli ascoltatori senza mostrare i segni del tempo, anzi cristallizzando emozioni e versi entrati nell'immaginario collettivo.

MER 03.04.24 ore 21

prosa

Max Pisu  
Nino Formicola  
**FORBICI & FOLLIA**  
di Paul Portner  
regia Marco Rampoldi



In un salone da coiffeur di una città italiana, la tranquilla vita di pettegolezzi viene interrotta da un assassinio. Chi è il colpevole? Uno spettacolo interattivo in cui il pubblico sarà l'unico giudice, tra mistero e comicità. Un gioco di contrasti e di tante possibili verità. Perché tutti i presenti hanno un movente e hanno avuto la possibilità di compiere il delitto...

MAR 09.04.24 ore 21

prosa

Ambra Angiolini  
**OLIVA DENARO**  
regia Giorgio Gallione



C'è una storia vera, e c'è un romanzo. La storia vera è quella di Franca Viola, la prima a rifiutare il cosiddetto "matrimonio riparatore", dopo aver subito violenza nella Sicilia degli anni '60. Il romanzo evoca e ricostruisce quella vicenda. Oliva Denaro, protagonista ormai adulta, narra a ritroso una storia di crescita, emancipazione e riscatto, simbolo per tutte le donne che non vedono alternative.

VEN 19.04.24 ore 21

musicale

I Gemelli di Guidonia  
**TRE - IL NUMERO (IM)PERFETTO**



Dopo lo strepitoso successo che li ha visti esibirsi nei più importanti teatri d'Italia con lo spettacolo *Tre x 2 - tra Radio e TV*, Pacifico, Gino ed Eduardo si ripresentano al pubblico argentino con un omaggio ai più grandi cantanti della storia della musica italiana ed internazionale, tra imitazioni, virtuosismi canori, intonazioni incredibilmente perfette, divertenti gag e videoproiezioni.

VEN 07.06.24 ore 21

Filippo Caccamo  
**FESTA DI FINE ANNO DEGLI INSEGNANTI**



### fuori abbonamento

Un acclamato ritorno sul palcoscenico dei Fluttuanti, a furor di pubblico! Tra spassose parodie e battute fulminanti, Filippo Caccamo darà voce ancora una volta a questa categoria troppo spesso ignorata, dipingendo un ritratto esilarante del mondo della scuola. Uno spettacolo rivolto a tutti, dai bambini ai nonni, che vi terrà letteralmente incollati alle sedie per le troppe risate!

Il vestito "buono" da tirare fuori e la barba fatta; la bellezza particolare di uno spettacolo infrasettimanale; il rito di un pomeriggio passato a contrattare con i propri compagni quali spettacoli scegliere; tornare a scambiare un saluto con gli abbonati vicini di poltrona: ritrovare il Teatro.

Il nostro Teatro non è mai stato bellissimo a vedersi: grande e a pianta rettangolare, non di certo uno storico teatro all'italiana. Nel nostro Teatro però quando entri trovi le tende rosse, l'atrio tirato a lucido, il pianoforte; tantissimi argentani, i Giovani '90, tutti insieme che ti accolgono. Trovi gli artisti che troveresti a Napoli, Roma o Milano. E l'emozione di andare a teatro è la stessa: ad Argenta, come a Londra.

Il nostro Teatro è pieno delle emozioni che prima immaginano e poi creano i Giovani '90 e Gianna Dirani, Direttrice Artistica. A loro anche quest'anno ci siamo rivolti per una nuova Stagione, con la sicurezza che avrebbero portato ad Argenta le più belle storie. Grazie.

Buona stagione a tutti, ci vediamo a Teatro!

Andrea Baldini  
Sindaco di Argenta

### PREZZI BIGLIETTI

	musicale	comico	prosa	fuori abbonamento
platea			intero € 23	ridotto € 21
galleria			intero € 21	ridotto € 19
			prezzo unico € 30	
• IL PEDONE			intero € 16	ridotto € 10
• IL PICCOLO PRINCIPE			prezzo unico € 30	
• VENERE NEMICA			prezzo unico € 23	
• FESTA DI FINE ANNO DEGLI INSEGNANTI				

I prezzi sopraindicati saranno maggiorati di €2 di prevendita.

**LAST MINUTE** solo per acquisti online prezzo unico € 15

### PREZZI ABBONAMENTI

	intero	ridotto
<b>PROSA</b> n. 7 spettacoli	€ 140	€ 130
<b>COMICO</b> n. 6 spettacoli	€ 120	€ 110
<b>MUSICALE</b> n. 7 spettacoli	€ 140	€ 130
<b>PROSA/COMICO</b> n. 13 spettacoli	€ 220	€ 210
<b>CARNET 7</b> n. 7 spettacoli a scelta	€ 150	€ 140
<b>CARNET 10</b> n. 10 spettacoli a scelta	€ 190	€ 180
<b>COMPLETO</b> n. 20 spettacoli	€ 290	€ 280
<b>GIOVANI</b> (fino a 18 anni) n. 5 spettacoli a scelta	prezzo unico € 70	



VEN 10.11.23 ore 21

prosa

Gianluca Guidi  
Giampiero Ingrassia  
**LA STRANA COPPIA**  
di Neil Simon  
regia Gianluca Guidi



La difficile e complicata convivenza tra due uomini dalle personalità diametralmente opposte. Un incontro/scontro quotidiano che darà vita a continue ed esilaranti gag, garantendo sicuro divertimento in questa riuscita pièce di Neil Simon, il più geniale e prolifico autore di teatro comico del secondo Novecento. Celebre la trasposizione cinematografica con Jack Lemmon e Walter Matthau.

SAB 25.11.23 ore 21

comico

Marco Falaguasta  
**NON CI FACCIAMO  
RICONOSCERE**



Una frase che ci siamo sentiti ripetere tante volte dai nostri genitori, quando eravamo più piccoli... Con il linguaggio leggero e arguto della satira, Marco Falaguasta dialoga con gli spettatori ripercorrendo gli ultimi decenni, per capire se, davvero, si è trattato di anni importanti e spensierati o se quella degli odierni cinquantenni è semplice nostalgia e quel periodo solo un'illusione.

VEN 01.12.23 ore 21

prosa

Vittoria Belvedere  
Benedicta Boccoli  
Gabriella Germani  
**DONNE IN PERICOLO**  
di Wendy MacLeod  
regia Enrico Maria Lamanna



Una commedia frizzante e irresistibile, tra inquietanti serial killer, strambi poliziotti e ragazzi un po' troppo spregiudicati. Un'avventura ricca di tranelli, sospetti, frecciate e colpi bassi, in cui la determinazione delle donne e la loro capacità di fare squadra la fanno da padrona. Il messaggio agli uomini è chiaro: prima di sedurre la donna che vi piace, conviene conquistare le sue amiche!

DOM 10.12.23 ore 21

musicale

Russian Classical Ballet  
**LO SCHIACCIANOCI**  
musiche Pëtr Il'ič Čajkovskij  
coreografie Marius Petipa



Capolavoro del balletto ottocentesco, opera natalizia per eccellenza, *Lo schiaccianoci* nasce nel 1892 dalla feconda collaborazione tra il coreografo francese Marius Petipa e il musicista russo Pëtr Il'ič Čajkovskij. Un'armonica composizione coreutica tra eleganti quadri d'insieme e sublimi passi solistici, simbolo della prestigiosa scuola classica tradizionale russa.

VEN 22.12.23 ore 21

musicale

Compagnia BIT  
**ALL THAT MUSICAL**  
regia e coreografia  
Melina Pellicano



La magia dei musical più amati di tutti i tempi si riaccende sulla scena in un unico spettacolo, per una serata di emozioni e allegria! Una brillante rassegna di splendidi medley dal ritmo incalzante per rivivere intense sensazioni su note intramontabili: *Grease, Saturday Night Fever, Moulin Rouge, A Chorus Line, Cabaret, Chicago, Notre Dame de Paris, Cats, The Phantom of the Opera...*

VEN 29.12.23 ore 21

musicale

Orchestra Senzaspine  
**BOLLICINE**  
con orchestra di 60 elementi  
direttori M° Tommaso Ussardi,  
M° Matteo Parmeggiani



*Bollicine* è brio, divertimento, gioia... e ovviamente musica! *Bollicine* è passione: per le overture, i preludi e le sinfonie della tradizione operistica italiana, per i ritmi di polke e valzer viennesi, per il teatro, la danza, il canto. *Bollicine* è amore: per tutte le forme artistiche, gli artisti, il pubblico. Il grande concerto di fine anno dell'Orchestra Senzaspine, più spumeggiante che mai!

GIO 04.01.24 ore 21

musicale

Veera Kinnunen  
Samuel Peron  
**HISTORIA**  
*Tango nuevo  
ai confini del jazz*



Una fusione di poesia, musica e danza ispirata all'opera dei due maggiori interpreti di tango del Novecento, Carlos Gardel e Astor Piazzolla. Sei musicisti uniti dalla passione per un sound raffinato e la vocalità di una straordinaria interprete, il sentimento travolgente del ballo a due, una storia di passione e riscatto nella Buenos Aires degli anni '30 del Novecento. Da non perdere!

VEN 12.01.24 ore 21  
SAB 13.01.24 ore 21

Giuseppe Giacobazzi  
**IL PEDONE**  
*Luci, ombre e colori  
di una vita qualunque*  
regia Carlo Negri



**fuori abbonamento**

Paragonare la nostra vita a quella vissuta da un semplice pedone sulla scacchiera. In una società dove tutti sognano di essere dei pezzi pregiati, brilla il fascino della normalità. Un'ora e mezza di spettacolo, un'ora e mezza di partita, un'ora e mezza di monologo comico che diventa strumento di riflessione. Giuseppe Giacobazzi ha fatto la sua mossa, ora spetta a te fare la tua.

GIO 25.01.24 ore 21

prosa

Luca Bastianello  
**L'ATTIMO FUGGENTE**  
di Tom Schulman  
regia Marco Iacomelli  
con 9 attori



Una straordinaria storia di legami, relazioni e incontri che cambiano gli uomini nel profondo. Una storia d'amore. Per la poesia, per il libero pensiero, per la vita. La spinta ad aiutare il prossimo ad eccellere, seguendo le proprie passioni, pulsioni, slanci magnifici e talvolta irrazionali. A trent'anni dal debutto cinematografico, una pietra miliare nell'esperienza di tutti noi.

SAB 03.02.24 ore 21

comico

Andrea Fratellini  
& Zio Tore  
**TROP SECRET**



Un fantasista eclettico, comico, ventriloquo, cantante ed illusionista, conosciuto al grande pubblico come vincitore di "Italia's got Talent 2020", insieme al suo simpaticissimo e impertinente pupazzo Zio Tore. Un one-man show adatto alle famiglie, ricco di momenti di ironia e comicità tra gags, effetti magici e un repertorio raffinatissimo di canzoni, cantate rigorosamente dal vivo.

GIO 08.02.24 ore 21

comico

Paolo Cevoli  
**ANDAVO AI  
100 ALL'ORA**



Il riferimento è a Gianni Morandi e al suo primo singolo del 1962. Paolo Cevoli torna al Teatro dei Fluttuanti prendendo spunto da questa canzone per riflettere su come sono cambiate le cose in Italia negli ultimi anni. L'amatissimo attore comico immagina di raccontare ai nipoti com'era la vita quando lui era bambino, ripercorrendola, per comprendere le nostre radici e ridere di noi stessi.

SAB 17.02.24 ore 21

comico

Debora Villa  
**ESAURIMENTO  
GLOBALE**



Debora Villa è esaurita (... e fin qui, nulla di nuovo). Ma è anche saggia e sa perfettamente di non essere l'unica. D'altronde, il periodo non è facile: il lockdown, l'incalzare del tempo, l'inciviltà, il traffico, gli haters... Paure, sogni, insicurezze, psicosi, i motivi per farsi venire un bell'esaurimento non mancano. E allora, perché non ridere insieme delle nostre disgrazie in un'esilarante terapia di gruppo?

DOM 25.02.24 ore 16

prosa

Incontroll'Arte  
**IL PICCOLO PRINCIPE**  
di A. de Saint-Exupéry



Un viaggio attraverso l'affascinante universo del celebre racconto, nella fresca reinterpretazione di una giovane compagnia che fonde le suggestioni della Sand Art, l'eleganza della danza e la magia del teatro per un'esperienza che coinvolge tutta la famiglia, tra emozioni e sorprese. Una storia senza tempo sui valori dell'amicizia e del coraggio e un omaggio alla bellezza delle piccole cose.

GIO 29.02.24 ore 21

musicale

Oblivion  
**TUTORIAL**  
*Guida contromano  
alla contemporaneità*  
regia Giorgio Gallione



Gli Oblivion, incantati dal richiamo suadente del Metaverso, si proiettano nello spazio-tempo con un nuovo show interamente dedicato alla contemporaneità. Le tendenze musicali del momento, le serie TV più blasonate fino alla satira di costume, la politica e l'attualità... tutto finisce nello spietato frullatore oblivionesco. Ecco la risposta alla transizione digitale: signore e signori, la transizione musicale!

MAR 05.03.24 ore 21

prosa

Veronica Pivetti  
**L'INFERIORITÀ  
MENTALE  
DELLA DONNA**  
di Giovanna Gra



Liberamente ispirato all'omonimo e controverso trattato di Paul Julius Möbius, considerato un evergreen del pensiero reazionario e della cultura maschilista, un adattamento teatrale tra musica, parole e ironia per riflettere sulla considerazione che, per secoli, è stata riservata alla figura femminile da bizzarre, discriminanti, paradossali e, loro malgrado, esilaranti teorie scientifiche.

DOM 10.03.24 ore 21

comico

Gabriele Cirilli  
**NUN TE REGG PIÙ**  
regia Valter Lupo



Come stare al passo con il tempo, che trascorre inesorabile, non reggendo più compromessi, tranelli, insoddisfazioni e ingiustizie? Alla continua ricerca del nuovo, senza dimenticare l'inseparabile passato, Gabriele Cirilli, vero mattatore della risata, si addentra in tutti i generi del teatro comico, dalla commedia degli equivoci al cabaret, tra canzoni, monologhi e gag irresistibili.